

Echo du 20 mai



Les élèves d'Edouard-Herriot concentrés lorsqu'on joue leur texte.

LITTÉRATURE

Rassembler grâce aux mots

Ce sont plus de 200 élèves, écoliers et collégiens, qui se sont réunis jeudi à l'espace CITE de Limoges pour célébrer la «différence et l'amitié».

Différence et Amitié, c'était le thème choisi cette année par l'association Mosaïc pour le prix littéraire qu'elle organise chaque année depuis 2014.

Après une rapide présentation de l'association et du prix par Fatiha Zemani et Michèle Monastier, respectivement présidente et présidente déléguée, puis un petit mot de Philippe Pauliat-Defaye et Gulsen Yildirim, c'est au tour des élèves d'être mis à l'honneur. Cette dernière rappelle l'importance de la littérature et de la culture, «qui est belle et utile car elle

nous rassemble».

Zhor Tazi, intervenante théâtre, présente ensuite une récitation de textes par une classe d'élèves non-francophones arrivés il y a seulement 2 mois en France. Les petits textes, tous sur l'amitié et ses différentes significations, ont été écrits par des élèves du collège Donzelot.

L'après-midi se poursuit par une saynète écrite et jouée par des élèves du collège Donzelot sur 5 jeunes filles amies depuis la maternelle malgré leurs nombreuses différences.

Trois élèves de l'atelier théâtre du lycée Gay-Lussac jouent ensuite un petit texte écrit par des élèves de CM1 de l'école Edouard-Herriot.

Leur instituteur Nicolas Dauriac

leur avait demandé de compléter la fameuse phrase de Sartre «*l'Enfer, c'est les autres*», qui les a d'abord amenés à se plaindre de leurs frères et sœurs pour finalement se rendre compte, selon les mots d'un d'entre eux, qu'il valait mieux «*l'Enfer avec les autres que le Paradis tout seul*».

Jean-François Capéran, membre de Mosaïc et président du jury, prend ensuite la parole pour rappeler l'importance de lutter contre le repli sur soi et de célébrer la différence.

Grâce à leur texte qui défendait très bien ces valeurs, ce sont les élèves d'Edouard-Herriot qui ont obtenu le 1^{er} prix de cette 4^e édition.